

Peruz ve jethran in dü el

کَلِ ایلَه رَحْمَہ نَاقِ مَشْ لَمْ زِهْ کُو در دَمِ لِی جُ شَا سَ کُلِ کُو
کَلِ اِلٰه رَحْمَہ نَاقِ مَشْ لَمْ زِهْ کُو در دَمِ لِی جُ شَا سَ کُلِ کُو

شوق ما لی چہ بی ری فنا غن یان راق ت اف دی باق مہ فی یا خیم
 عاشق ا لی مشہوبہ ri fana غن یان role ت ہا دہ کاحن مہ فی یں خیم

رڼه ل اېرو ب غا ق ري شق ده ما ا
 rin la ero b ga ti ri ha bu na a

دن دن اول م اول شوی سی
den den lime lime nem nem

ز. ۳۰۰
ش. ۳۰۰
ادکیت ۳۰۰
م. ۳۰۰
ش. ۳۰۰
پ. ۳۰۰
مش. ۳۰۰
دوش. ۳۰۰
م. ۳۰۰
چی ی قک با
ای ی قک با

فت شد مل حا می سی نه وا پر دم هر رگسا رخعی شم
ha li me mi si ne va per her dem rēk sa rāx'ei šam

نی دی کز مه اوز نی سه بن سوم سیم سی لاته مه لا آم مود ایف
ni di ke zen di ne se ben soom sim si late me la am mod if

نی یان من کل
نی یان من کل

The first system of musical notation for 'The Rose Tree' is written on a single staff in treble clef. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody consists of several measures, including a descending eighth-note scale and a series of quarter notes. The system concludes with a double bar line.

م دی د ا ا م ل ر دوستك م م دی م
 me di da di le dost bar me me di me

آه ماه های ماه ماه های ماه ماه
 ah mah hay mah mah hay mah mah

The second system of musical notation continues the melody. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are two measures of rests, each marked with a '1' above the staff. The system ends with a double bar line.

[illegible]

günul sana .hayli demdir .güzelim Muchlak
Rahmeyleghel yanima . yakdi i'firaK .
yangin . Feneri bilchimli Achik . Amana de' Boulachik
hantchéri Ebroularindan - tchaq . tchq oldi chou
Sinem . euldum elinden . bakin . bilchimé'
duchmuch . Pechimé' . haydigit ichiné'
ghélmez . yanima . Kiydi d'janima yetéchin
dostla . imdadima . hah . hah . hay Mirildama
sevmem seni ben - Pég bítchareyim bahtli . Kareyim
Elveda . güzel . payrigideyim - ben yalan sandim
chimdi inandim - qitdin hochouma
ghel . Agouchouma